

第39期生募集中(平成30年1月~6月)

★教室でプロの技を学べます。体験入学(1回受講)もできます。

演芸スクール



授業風景

1 落語コース 講師/三遊亭遊三 お江戸上野広小路亭



古典落語を覚え実際に自分で演じてみて下さい。
遊三の実践古典落語教室
毎月 第1(木) 夜 6:30~8:00

昭和13年東京出身。30年四代目三遊亭円馬に入門。39年真打三代目三遊亭遊三襲名。59年文化庁芸術祭優秀賞受賞。TV・映画・CM等で活躍中。現在、落語芸術協会理事。

20 落語コース 講師/三遊亭遊吉 お江戸上野広小路亭



お気軽に古典落語を覚えませんか?
遊吉の実践古典落語教室
毎月 第1(火) 夜 6:30~8:00

新規開講!

昭和34年神奈川県出身。昭和57年三遊亭遊三に入門して遊吉。昭和61年遊吉のまま二ツ目。平成6年真打昇進。國學院大學出身で、同大学の文学部兼任講師を務める。落語芸術協会監事。

2 講談コース 講師/神田松鯉 お江戸上野広小路亭



講談は話し方やストレス解消にも役立ちます。
松鯉の実践講談教室
毎月 第1(日) 昼 1:00~3:30
※6回コースのみ受付

昭和17年群馬県出身。昭和36年芸界入り。昭和45年二代目神田山陽に入門。52年真打。平成4年三代目神田松鯉襲名。昭和52年放送演芸大賞ホープ賞。昭和63年文化庁芸術祭賞受賞。現在、日本講談協会名誉会長。

4・5・6 講談コース 講師/神田すみれ お江戸上野広小路亭/お江戸日本橋亭



すみれ先生と一緒に講談を楽しく学びましょう。
生徒に応じてクラスが設定されております。
すみれ教室 初級・中級 (お江戸上野広小路亭)
4A 毎月 第2(木) 昼 2:00~4:00
4B 毎月 第2(木) 夜 6:30~8:30

すみれ教室 中級 **お江戸日本橋亭にて開催**
5A 毎月 第2(火) 昼 2:00~4:00

すみれ教室 上級 (お江戸上野広小路亭)
6A 毎月 第4(月) 昼 2:00~4:00
6B 毎月 第4(月) 夜 6:30~8:30

※各コース共、単発受講は初回のみとさせていただきます。

講談協会所属。兵庫県出身。55年二代目神田山陽に入門。平成元年真打昇進。初級・中級・上級と生徒に応じてクラスで楽しく学べます。発表会・おさらい会等、発表の機会が沢山あります。

3 講談コース 講師/神田陽子 お江戸上野広小路亭



誰でも簡単に覚えらるる3分講談です。
神田陽子の講談を愉しむ 基礎編
毎月 第1(金) 昼 3:00~4:30
神田陽子の講談を愉しむ 応用編
毎月 第1(金) 夜 6:30~8:00

東京都出身。昭和54年二代目神田山陽に入門。昭和63年真打昇進。講談界のモダンな存在として旋風を起し、以後テレビ・寄席等で活躍中。古典は勿論、新作も得意。

7 講談コース 講師/神田紫 お江戸上野広小路亭



講談の基礎を手取り足取りお教えます。
紫の講談教室
7A 毎月 第3(水) 昼 3:00~4:30
7B 毎月 第3(水) 夜 7:00~8:30

兵庫県出身。文学座等に在籍後、昭和54年二代目神田山陽に入門。平成元年真打昇進。現在舞台・寄席等で活躍中。

8 講談コース 講師/神田紅 お江戸上野広小路亭



大きな声を出すことはストレス解消に最適です。
紅塾
8A 毎月 第2(水) 昼 3:00~5:00
8B 毎月 第2(水) 夜 7:00~9:00

福岡県出身。昭和54年二代目神田山陽門下になり、神田紅を名乗る。平成元年、真打昇進・本牧亭にて昇進披露興業。以後、女優・講師・レポーターとして活躍中。現在、日本講談協会会長。

10 講談コース 講師/神田阿久鯉 お江戸上野広小路亭



講談の世界から日本の歴史を覗いてみませんか?
講談コース
毎月 第1(火) 昼 2:00~4:00

横浜市出身。平成8年三代目神田松鯉に入門、平成20年真打昇進。日本講談協会所属。古典の連続物を得意とし、寄席・地域演芸会、都内の史跡めぐりご案内等で活躍中。平成27年度国立演芸場花形演芸会特別賞受賞。

11 浪曲コース 講師/富士路子 お江戸上野広小路亭



伝統芸能「浪曲」による、表現と創作の技術を伝授します!
浪曲教室 ~あなたも伝統芸能で自己表現ができる~
毎月 第3(木) 昼 2:00~4:00

日本浪曲協会会長。平成6年故富士琴路に入門。平成19年より新ネタ勉強会として年4回「浪路寄席イン日本橋」を開催。文化庁主催芸術祭にも参加公演を行い、NHKラジオにも出演。後援会「浪路会」もあります。

教室のご案内



お江戸上野広小路亭

台東区上野 1-20-10
TEL.03-3833-1789

【交通】
・東京メトロ銀座線上野広小路駅前
・都営大江戸線上野御徒町駅前
・JR山手線御徒町駅歩 3分



お江戸日本橋亭

中央区日本橋本町 3-1-6
日本橋永谷ビル 1階
TEL.03-3245-1278

【交通】
・東京メトロ銀座線三越駅前
(出口A10番)歩 2分
・JR総武線新日本橋駅歩 2分
・JR山手線神田駅歩 7分



お江戸両国亭

墨田区両国 4-30-4
両国武蔵野マンション 1階
TEL.0422-21-1796

【交通】
・JR総武線両国駅歩 5分
・都営大江戸線両国駅歩 3分

お問合せ・お申し込み先

永谷商事株式会社 事業部

武蔵野市吉祥寺本町1-20-1 (ヨドバシカメラ隣)

☎ **0422-21-1796**

<http://ntgp.co.jp/engei/>

FAX.0422-21-1710

担当/千種・鶴田・温井・小島

12 奇術コース 講師/松旭齋小天華



誰でも出来る楽しい手品。宴会などではあなたが主役です。

小天華のマジック教室

毎月 第4(木) 昼 2:00~3:30

東京都出身。奇術師である父母の指導のもと「ファミリーマジック」として初舞台を踏む。昭和56年、天皇・皇后の御前でマジックを披露。平成2年、落語芸術協会に所属。

13 玉すだれ・かっぱれコース 講師/橘家竹蔵



玉すだれとかっぱれ。リズム感たっぷりの江戸芸でお楽しみ下さい。

竹蔵の江戸芸かっぱれ・玉すだれ教室

毎月 第1(木) 昼 2:00~3:30

長野県出身。昭和56年真打昇進。落語協会所属。

14 大正演歌コース 講師/福岡詩二



バイオリンを弾きながら唄う大正演歌。簡単にできますのでぜひご参加下さい。

詩二の大正演歌教室

14A 毎月 2回 第2・4 (木) 昼 2:00~3:30

14B 毎月 2回 第2・4 (木) 夜 6:30~8:00

東京都出身。俳優養成所4期生卒業。その後俳優として活躍。昭和42年頃から幼時に修得したバイオリンを使い個人芸を開発。東宝名人会、松竹演芸場、テレビ等に出演。

15 のこぎり音楽コース 講師/おぎ原まこと



ちょっとしたコツでどなたでも弾けます。

一緒に楽しく演奏しましょう。

のこぎり音楽を楽しむ

毎月 第3(木) 夜 6:30~8:00

神奈川県出身。'93年日本のこぎり音楽協会に発足と同時に入会。黨敏郎の「トーンプレロマス55」に参加・演奏。同曲を取めたCDが'99年芸術祭にて優秀賞受賞。国際のこぎり音楽大会2009優勝。

21 ハーモニカコース 講師/青空たのし



初心者向けのハーモニカ教室です。

先生と一緒に楽しみながら吹けるようお教えます。

ハーモニカ入門

毎月 1回 昼 2:00~3:00

東京都出身。漫才コンビ解消後、歌謡ショーの司会者として活動。ラジオのレギュラー番組を30年間担当中。現在ハーモニカ漫談が好評。日本司会芸協会会長・日本演芸家連合副会長・漫才協会所属。

お江戸演芸・邦楽スクール

☎ 0422-21-1796 <http://ntgp.co.jp/engei/>

邦楽スクール



授業風景

16・17 三味線/端唄 俗曲コース 講師/青木かくえ



初めての方でも、やさしく指導しますので簡単に覚えられます。

かくえの端唄・俗曲教室 毎月 2回 第2・4 (金) 昼 2:00~3:30

毎月 2回 第2・4 (金) 夜 6:30~8:00

東京都出身。6歳より長唄を習い母の名をつぐ。昭和45年小唄立花太美世、58年端唄界の第一人者檜山さくら門下となる。端唄教室を主宰。

19 舞踊コース 講師/天津龍つ弥



小唄・端唄の3~4分の曲で気楽に楽しく踊れるお座敷舞踊です。

※一年中浴衣でも稽古できます!!

天津のお座敷舞踊教室

毎月 2回 (水) 昼 2:00~3:30

東京都出身。平成2年天津流師範。平成7年日中交流展協会訪中団指導者として8回訪中

◎発表会(参加費有料)や修了証の進呈等楽しい企画もございます。(コースによって異なります)

■受講料 6回/20,000円 1回/4,000円

但し No.12 奇術コースは6回/15,000円 1回/3,000円、

No.19 舞踊コースは6回/20,000円 1回/3,500円

※期途中からの受講は、コースにより単発(1回毎)でのお申込みとなります。

★申込方法 申込書ご記入の上直接お持ちいただくか、FAX、またはご郵送下さい。

★支払方法

お申込みと同時に下記口座へ受講料をお振込み下さい。

みずほ銀行吉祥寺支店

口座番号: 普通 1223810

口座名称: 永谷商事株式会社

※振込手数料は別途ご負担下さい。

★必ずお読み下さい

- お客様の都合により欠席または辞退された場合、受講料等の戻しはいたしません。
- 講師の都合により代講、受講日の変更がある場合がございますので予めご了承下さい。
- 講談の各コースでは、張扇代が必要になります。(別途1,500円)
- 奇術コースでは、毎回1,000~3,000円位の教材費を別途いただきます。
- 玉すだれ・のこぎり音楽コースでは、玉すだれ・のこぎりが必要になります。(別途費用) 初回はけいご用の玉すだれ・のこぎりをご用意しております。
- 三味線・箏曲・大正演歌の各コースでは、稽古用の三味線・琴・バイオリンをご用意しております。
- 講談すみれコース5A・6A・6Bは、すみれ教室経験者のみ受講可能です。(6は経験3年以上)
- その他別途教材費がかかる場合があります。

第39期演芸スクール受講申込書(継続・新規)

平成 年 月 日

コース	No.	コース名	どちらかに○ 定期・単発
フリガナ			
お名前		単発コース 受講希望日	月 日
ご住所	〒		
電話番号	—	ご年齢	才

(注) 受講者数が少ない場合、直前に中止させていただく場合がございますので予めご了承下さい。

★FAXにて ご返送いただく場合は、右記へお送り下さい。 FAX: 0422-21-1710

永谷商事株式会社 事業部