

# お江戸演芸・邦楽スクール

2026年1月～6月

## 第55期生募集中

◆受講料 6回 **22,000円** 1回 **4,400円**

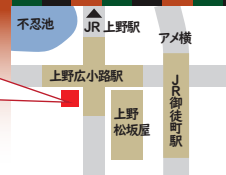
発表会(参加費有料)や修了証の進呈等たのしい企画もございます(コースによって異なります)  
途中からの受講はコースにより単発(1回毎)でのお申し込みとなります

プロの技を学べます!体験入学も可能!(1回受講)

開催 **お江戸上野広小路亭**

東京都台東区上野1-20-10

東京メトロ銀座線 上野広小路駅A4出口前  
都営大江戸線 上野御徒町駅A4出口前  
JR山手線・京浜東北線 御徒町駅 徒歩3分



三遊亭遊三



古典落語を覚え実際に自分で演じてみて下さい

### 1 遊三の実践古典落語教室

毎月第1(木)夜 18:30～20:00

東京都出身 昭和30年四代目三遊亭馬廐に入門  
昭和39年真打三代目三遊亭遊三襲名 昭和59年文化庁芸術祭  
優秀賞受賞 令和元年文化庁長官表彰受賞 TV・映画・CM等で活躍

三遊亭遊吉



お気軽に古典落語を覚えませんか?

### 20 遊吉の実践古典落語教室

毎月第1(火)夜 18:30～20:00

神奈川県出身 昭和57年三遊亭遊三に入門して遊吉  
昭和61年遊吉のまま二ツ目 平成6年真打昇進 國學院大學出身で、  
同大学の文学部兼任講師を務める 落語芸術協会理事

神田松鯉



講話は話し方やストレス解消にも役立ちます

### 2 松鯉の実践講話教室

2A毎月第1(日)昼 12:00～14:00  
2B毎月第1(日)昼 14:30～16:30

6回コースのみ

群馬県出身 日本講話協会名誉会長 昭和36年芸界入り、舞台俳優を経て  
昭和45年二代目神田山陽に入門  
昭和52年真打昇進 平成4年三代目神田松鯉襲名  
昭和52年放送芸大賞ホープ賞 昭和63年文化庁芸術祭受賞  
令和元年人間国宝に認定 令和3年4月旭日小綬賞受賞

神田すみれ



レベルに合わせたクラス設定で、講話を楽しく学べます

### 4～6 すみれ教室初級・中級・上級

【中級】毎月第2(木) 4A昼 14:00～16:00 / 4B夜 18:30～19:30  
【初級】 5A昼 13:00～14:00 / 5B夜 19:30～20:30  
【上級】毎月第3(月) 6A昼 14:00～16:00 / 6B夜 18:30～19:30

6回コースのみ

兵庫県出身 文学座付属演劇研究所演劇集団「円」に在籍後、  
昭和55年二代目神田山陽に入門 平成元年真打昇進

神田鶴子



誰でも簡単に覚えらる3分講話です

### 3 陽子の講話を愉しむ基礎編・応用編

基礎編 毎月第1(金)昼 15:00～16:30  
応用編 毎月第1(金)夜 18:30～20:00

6回コースのみ

東京都出身 昭和54年二代目神田山陽に入門 昭和63年真打昇進  
講話界のマドンナ的存在として旋風を起こし、以後テレビ、寄席等で活躍中  
古典は勿論、新作も得意

神田紫



講話の基礎を懇切丁寧にお教えます

### 7 紫の講話教室

7A毎月第3(水)昼 15:00～17:00  
7B毎月第3(水)夜 19:00～21:00

兵庫県出身 文学座等在籍後、昭和54年二代目神田山陽に入門  
平成元年真打昇進 現在舞台・寄席等で活躍中

神田紅



大きな声を出すことはストレス解消に最適です

### 8 紅塾

8A毎月第2(水)昼 15:00～17:00  
8B毎月第2(水)夜 19:00～21:00

福岡県出身 昭和54年二代目神田山陽に入門 神田紅を名乗る  
平成元年真打昇進 本牧亭にて真打昇進披露興行 以後、女優・講師  
レポーターとして活躍中 日本講話協会会長

東家一太郎



伝統芸能「浪曲」による、表現と創作の技術を伝授します!

### 11 浪曲教室 あなたも伝統芸能で自己表現ができる

毎月第3(木)昼 14:00～16:00

東京都出身 平成19年入門 平成25年名披露。  
平成30年度(第73回)文化庁芸術祭 大衆芸能部門新人賞受賞  
受け継いだ古典と自作の新作で、各世代に親しまれる芸を目指しています。

おき原まこと



ちょっとしたコツでどなたでも弾けます一緒に楽しく演奏しましょう

### 15 のこぎり音楽を楽しむ

毎月第3(木)夜 18:30～20:00

神奈川県出身 平成5年日本のこぎり音楽協会に発足と同時に入会  
黛敏郎の「トーンプレロマス55」に参加・演奏 同曲を収めたCDが  
99年芸術祭にて優秀賞受賞 国際のこぎり音楽大会2009優勝

矢代朝子



あなたの声で、朗読しましょう俳優が「読み聞かせ」のコツを教えます

### 22 たのしい朗読教室

毎月第4(月)昼 14:00～16:00

女優、東京都出身 文学座を経て、舞台・テレビドラマ・映画などに出演  
平成22年より朗読会企画をスタート 古今東西の作品を朗読劇にして  
俳優ユニットで上演 番組ナレーションも多数 短歌結社「心の花」所属

青木かくえ



初めての方でも、やさしく指導しますので簡単に覚えられます

### 16・17 かくえの端唄・俗曲教室

毎月2回 第2、4(金)昼 14:00～15:30  
毎月2回 第2、4(金)夜 18:30～20:00

東京都出身 6歳より長唄を習い母の名を継ぐ 昭和45年小唄立花太美世、  
昭和58年端唄界の第一人者檜山さくら門下となる 端唄教室を主宰

スージー



理論も学んで楽しく腹話術を演じましょう!

### 23 スージーのたのしい腹話術教室

23A: 毎月第3(日)昼 11:00～13:00

### スージーのからくり人形教室

23B: 毎月第3(日)昼 14:00～16:00

声優小原乃梨子(ドロジョ、のび太役)に師事 国際基準マーヘメソッド取得  
二本棒のテクニック取得 現在、寄席・テレビなどに出演

江戸家まねき猫



大きな声を出してストレス発散!楽しく『ものまね芸』を学べます

### 24 江戸家まねき猫の動物ものまね教室

毎月第3(土)昼 14:00～16:00  
毎月第3(土)夜 17:00～19:00

昭和六十一年 三代目江戸家猫八に入門 平成元年から一人高座をつとめる  
その他、女優、ナレーター、レポーター、ラジオパーソナリティとしても活動

マジックジェミー



マジックを楽しく一緒にパフォーマンス!

### 25 ジェミーとLet's Magic

毎月第4(水)13:00～14:30

単発受講のみ 初回 別途教材費(1,000円)

平成十一年 ソロデビュー。マジックジェミーのエンターザナイト、  
文化庁主催芸術祭参加公演など多数出演。笑点をはじめとした番組に多数出演

●お問合せ・お申し込み先

永谷商事株式会社 事業部

東京都武蔵野市吉祥寺本町1-20-1

TEL: 0422-21-1796

FAX: 0422-21-1710

●永谷の演芸場ホームページ

<http://ntgp.co.jp/engei>

